



LONGYEARBYEN LOKALSTYRE

Kultur- og fritidsforetak KF

LYD - LYS - SCENE

Kinosalen – Huset, Longyearbyen

Scenemål	Sceneåpningens bredde	8,60 m	Prosceniumet kan justeres.
	Sceneåpningens høyde	5,00 m	
	Takhøyde snorloft	6,16 m	(5,81 m i bakre kant)
	Effektiv dybde	8,40 m	
	Effektiv bredde	9,00 m	
	Høyde fra gulv til scene	1,29 m	

Orkestergrav Ingen

Trekk Trekkstenger, automatisk, 4 på scenen, 1 foran.

Inndekning	Forteppe, vinrødt	2,60 m	fra fremre scenekant
	Mellomteppe, grått	5,00 m	fra fremre scenekant
	Mellomteppe, grått	6,60 m	fra fremre scenekant
	Bakteppe, "himmel"	8,00 m	fra fremre scenekant
	Kapper	4,80 m	fra fremre scenekant

Scenegulvet er av tre med linoleum i lys brun farve.
Teppene åpnes sideveis. Alt betjenes manuelt fra venstre side.

Entré scene Det er mulig å komme inn på scenen fra begge sider.
Det er ingen passasje bak bakteppet.

Garderobe En garderobe med to sminkespeil. Toalett i tilknytning.
Behov utover dette kan avtales.

Sal/sitteplasser Total 450 sitteplasser
178 flyttbare stoler i fremre sal - 272 faste stoler i bakre sal

LYD:

Høytalere:	4 Turbosound TQ-425SP	Topp med forsterker	
	4 Turbosound TQ-440SP	Sub med forsterker	
	4 Turbosound TQ-425	Topp	
	4 Turbosound TQ-440	Sub	
	6 Tannoy T-12	Monitor / topp	
	2 Tannoy B-400	Sub	
	2 Tannoy / PAS 15"/1" Coax	Monitor	
	4 RUFO Loke	Monitor	
	4 JBL EON G2	Med forsterker	
Forsterkere:	4 LAB iP 1350		
	2 LAB 1600		
	1 Forsterkerrack TQ:		
	1 XTA DP-226		
	1 LAB iP 900		
	1 LAB 2002		
	1 LAB 4000		
	1 ForsterkerrackTannoy:		
	1 Tannoy Controller		
	1 LAB 1000		
	1 LAB 1600		
	Lydmiksere:	1 Yamaha LS9-32	32 Mik IP, 8 Line IP, 16 Adat IP
		1 Midas Venice 320	
		1 Soundcraft Spirit FX-16	
	1 Behringer UB-222		
Effekter, EQ, Mikrofoner, Div:	1 FX Rack til Venice 320:		
	1 Yamaha SPX-990		
	1 TC Electronic M-One		
	1 dbx 2231		
	2 dbx 2215		
	1 TC Electronic M-3000		
	1 Lexicon MPX-1		
	1 dbx 3231L		
	1 dbx 1046		
	1 dbx 1074		
	Div CD, DVD, MD		
	Div Shure, AKG, Sennheiser, Milab, beyer		

Alt utstyr er portabelt og leveres med nødvendig kabling og utstyr.

Backline:	1 Marshall JCM 2000 DSL-401	Combo 1x12" 40W rør
	1 Marshall Model 5210	Combo 1x12" 50W transistor
	1 Fender Blues Deluxe	Combo 1x12" 40W rør
	1 Ampeg B-3	Combo 1x15" 1x6" Tweeter
	1 Yamaha DX-7 II	
	1 Roland FP-5	
	1 Yamaha Stage Custom 10" 12" 14" 22"	
	1 Yamaha Stage Custom 12" 13" 16" 22"	
	Diverse Cymbaler	

Mer backline er tilgjengelig etter avtale.

LYS / RIGGING:

Lysmikser / Dimmer:

1 Celco Pathfinder
1 Electron Tempo 12
2 Celco Fusion 2000 12 x 16A
2 AVAB-CAC DDE 6 ch
1 Zero 88 Alpha Pack

Lysmikser DMX 512 60 ch
Lysmikser DMX 512 12 ch
Dimmer DMX
Dimmer DMX
Dimmer 3 kanaler 5A med fader

Lamper:

26 Thomas Par Cans CP 62
8 Thomas Par Cans CP 64
8 Thomas Floor Par Cans CP 62
6 Selecon 1 Kw fresnel
6 Selecon 650 W fresnel
3 Teatro Spazio F-1000 fresnel
6 Kupo Source Four profil 26 Grader
26 Profiler P23 «Grisetryne»
12 Horisont a 200 W
4 Horisont Coda 500 x 4
1 Robert Juliat P611/400
8 Fargevekslere
4 Drop in iris til Kupo Profil

Følgespot

Stativ / Trosser:

4 Doughty Windup stativ 3,6m
4 Doughty stativ 2,4m
3 Eurotruss FD33 trekant, alu 2,0m
6 Eurotruss FD34 firkant, alu 2,0m

Alt nødvendig tilbehør finnes tilgjengelig.